

Mercoledì, 17 Agosto 2011

ABBONATI ORA ENTRA PER LEGGERE LA RIVISTA RSS

Sezioni | **Cultura**

## Sommaro Pag 20: Cultura

[Omaggio a Torre d'Aquila](#)[Uno sguardo moderno e sorprendente](#)[I segreti di una famiglia](#)["Flussidiversi" a Caorle](#)

## Le pagine della rivista

1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30
31	32	33	34	35	36
37	38	39	40		

[Sfoglia](#)   [Versione stampabile in PDF](#)   [Segnala ad un amico](#)
**Elisabetta Vanzetta**
**23 MAG 2011** | **Pag 20: Cultura**  
**I segreti di una famiglia**

Succede spesso, così, per caso. Per una coincidenza, per una domanda, per una innocua curiosità si scoprono le cose più inaspettate nella storia della propria famiglia. Ed è proprio quello che succede in questo bel romanzo di Angela Ragusa. La storia è raccontata in prima persona da Ilaria, adesso nonna Lalla, al nipote e alla sua amica attratti casualmente dal ritratto, appeso da sempre in corridoio, di una ragazza con gli occhi azzurri e il vestito viola. La storia inizia con Ilaria che si è appena trasferita a vivere in un antico palazzo nobiliare che il padre ha ereditato.

Milano...



Milano - La copertina del libro di Angela Ragusa "La casa delle rondini". - 2010 -

Angela Ragusa con le illustrazioni di Luca Genovese, **La casa delle rondini**, Milano, Piemme (Battello a Vapore. Serie Rossa), 2010. - 220 pg. - € 8,00. Età di lettura: da 11 anni

Succede spesso, così, per caso. Per una coincidenza, per una domanda, per una innocua curiosità si scoprono le cose più inaspettate nella storia della propria famiglia. Ed è proprio quello che succede in questo bel romanzo di Angela Ragusa. La storia è raccontata in prima persona da Ilaria, adesso nonna Lalla, al nipote e alla sua amica attratti casualmente dal ritratto, appeso da sempre in corridoio, di una ragazza con gli occhi azzurri e il vestito viola. La storia inizia con Ilaria che si è appena trasferita a vivere in un antico palazzo nobiliare che il padre ha ereditato. Esplorando quelle stanze polverose, la ragazza trova un vecchio diario appartenuto a una zia di cui ignorava l'esistenza e che le svela i segreti di una famiglia che non pensava di avere. La curiosità è tanta e Ilaria non riesce a non leggere tutto il diario per scoprire il mistero della ragazzina che l'ha scritto. Una storia triste e dolorosa che Ilaria, però, è decisa a riportare alla luce. E sarà proprio la sua determinazione a far affrontare al padre il difficile ricordo del passato, a risolvere antiche situazioni ormai fissate dalle incomprensioni e dal silenzio, a riunire ciò che resta della loro famiglia. Un viaggio doloroso nel tempo tra gli eventi della guerra e le vicende di un nobile casato troppo rigidamente costretto dagli schemi sociali. Una storia appassionante che racconta di come i ragazzi molte volte hanno più coraggio degli adulti e di come, con la curiosità e

Rivista | **Le sezioni**[Copertina](#)[La seconda](#)[La terza](#)[Attualità](#)[Reportage](#)[Provincia](#)[Società](#)[Chiesa](#)[Chiesa trentina](#)[Meridiani](#)[Cultura](#)[Scuola e cultura](#)[Televisione e cinema](#)[Radio musica teatro](#)[Eurebus](#)[Valli](#)[Valle dell'Adige](#)[Non e Sole](#)[Rovereto](#)[Vallagarina](#)[Alto Garda e Ledro](#)[Giudicarie](#)[Pergine - Valsugana](#)[Valsugana](#)[Fiemme - Fassa - Primiero](#)[Isole](#)[Agricoltura per tutti](#)[Sport](#)[Dialogo aperto](#)[Spot](#)

l'impulsività della loro età, vogliono scoprire a tutti i costi la verità. Al contempo, però, la vicenda è narrata senza pesantezza e con vivacità, tanto che il lettore rimane incollato alle pagine per scoprire, riga dopo riga, ciò che è successo ai personaggi che riaffiorano dal passato finché tutto torna: la storia della famiglia viene ricostruita e chi resta si ritrova.



### Commenti

---

[Log in](#) or [create a user account](#) to comment.